

ASSOCIATION END OF THE WEAK SWITZERLAND

DOSSIER DE PRÉSENTATION



02

CONCOURS INTERNATIONAL D'IMPROVISATION HIP HOP

End Of The Weak (EOW), que l'on peut traduire par « La fin des faibles », est un concours international d'improvisation hip-hop créé à New York en 2000.

Reposant sur la créativité, l'écriture, la présence scénique et l'improvisation, le concept s'est progressivement développé à travers le monde et est aujourd'hui présent dans une quinzaine de pays.

La Suisse a rejoint cette aventure il y a quinze ans et participe activement au réseau international End Of The Weak en offrant aux artistes de Suisse romande une plateforme d'expression, de rencontre et de développement artistique.

SOMMAIRE

- 03 - Notre histoire
- 04 - L'association
- 05 - Le concept
- 06 - Définition d'EOW
- 07 - Notre mission
- 08 - Les règles
- 09 - Les critères de notation
- 10 - Les champions suisses
- 11 - Projection pour 2021
- 12 - Budget
- 13 - Nos partenaires
- 14 - Contact

03

NOTRE HISTOIRE



End Of the Weak a été créé en Suisse en 2011. C'est alors Gülliz, avec l'aide de DJ Keri, organisateur des EOW en France, qui met en place le MC Challenge d'improvisation Hip Hop en Suisse.

En 2012, KT Gorique représente la Suisse à la finale mondiale qui a lieu à New York et remporte le premier titre de championne du monde pour la Suisse. Victoire d'autant plus historique que c'est la première femme à participer à une finale mondiale EOW.

En 2016, la finale mondiale EOW a lieu en Suisse. Cet événement se déroule sur 4 jours entre Genève et Montreux. Le MC Challenge a lieu au NED Club de Montreux le samedi 29 octobre 2016. Neuf pays participants concourent ensemble dans une excellente ambiance : Madagascar, Luxembourg, France, Belgique, Angleterre, Québec, République Tchèque, Usa et Suisse. Scynikal, représentant du Québec, remporte avec talent cette finale et devient Champion du monde EOW 2016.

En 2026, End Of The Weak Switzerland a fait son grand retour à Genève, où Lil'Kix a remporté le titre de Champion Suisse et représenté la Suisse lors de la finale mondiale au Québec.

En 2027, EOW Switzerland revient avec une nouvelle saison et plusieurs étapes à travers la Suisse, avec pour objectif la finale mondiale à Prague.

04

L'ASSOCIATION



Depuis janvier 2025, l'association End Of The Weak Switzerland est basée à Echallens et s'appuie sur une équipe de bénévoles engagés dans la promotion de la culture hip-hop en Suisse.

L'équipe est composée de :

- Sandra – Présidente & Manager en communication
- Anabel – Secrétaire
- Paola – Trésorière
- Raphaël – Réalisateur vidéo
- Cindy – Photographe
- Mans1 & MOH – Animateurs

L'association peut également compter sur ses DJs officiels :

- DJ Slat 5
- DJ Semsy

L'objectif de l'association est de faire perdurer le concours End Of The Weak en Suisse et de continuer à organiser des éditions en Suisse romande afin d'offrir une plateforme d'expression aux artistes émergents.

A plus long terme, l'association souhaite développer le concept à l'échelle nationale et étendre ses activités en Suisse alémanique et au Tessin, afin de favoriser les échanges entre les différentes scènes culturelles du pays et permettre à davantage d'artistes de participer à cette aventure artistique et humaine.

05

LE CONCEPT



Né à New York en 2000, End Of The Weak (EOW) est un concept international dédié à l'art du MC et à la culture hip-hop.

Souvent qualifié d'« anti-battle », le MC Challenge EOW met l'accent sur la créativité, l'originalité, l'écriture et l'improvisation plutôt que sur l'affrontement entre artistes.

Présent dans plus de vingt pays, End Of The Weak a contribué à révéler de nombreux talents internationaux tels que C-Rayz Walz, Jin, Immortal Technique, Poison Pen, Webbafied ainsi que notre artiste suisse KT Gorique.

En Suisse, End Of The Weak Switzerland œuvre à promouvoir les cultures urbaines et à offrir une plateforme d'expression aux artistes émergents de Suisse romande.

06

UN SIGNE UNIVERSEL, UNE FAMILLE MONDIALE.



**END
OF THE
WEAK**

07

NOTRE MISSION

UNE ASSOCIATION À BUT NON LUCRATIF AU SERVICE DES TALENTS DE SUISSE ROMANDE

Notre mission est de promouvoir la culture hip-hop et de soutenir les artistes émergents de Suisse romande en leur offrant une plateforme d'expression, de rencontre et de développement artistique.

Chaque saison, End Of The Weak Switzerland organise plusieurs événements permettant aux MCs de se produire sur scène, développer leur créativité et faire découvrir leur univers au public.

Au terme de la saison, un(e) champion(ne) suisse est désigné(e) pour représenter la Suisse lors de la finale mondiale End Of The Weak.

A travers notre réseau international, nous créons un lien entre les artistes locaux et une communauté mondiale présente dans plus de vingt pays, tout en contribuant au rayonnement de la scène culturelle suisse à l'international.



Equipe globale avec 15 pays réunis lors de la finale mondiale à Paris en 2018

08

LES RÈGLES



LE CHALLENGE SE COMPOSE DE MC PARTICIPANTS
(INCONNUS OU DE RENOM) ET SE DÉROULE EN 5 ÉPREUVES
AVEC LA PRÉSENCE DE 3 JUGES:

[1] Texte libre

Le MC pose un 16 de son choix sur une instru au hasard.

[2] Acapella

16 ou 32 mesures cette fois-ci sans instru ni accompagnement.

[3] Improvisation (Freestyle Bag)

Le MC part en improvisation et doit tirer 5 objets, un à un, au hasard d'un sac. Chaque objet mystère doit être incorporé dans l'impro, sur une instru au hasard.

[4] MC vs DJ

Sur 3 instrus de styles et de tempos différents, le dj pitch la musique en accélérant de + en +, cut et break le son. Le MC doit tenir son flow et la cadence.

[5] Cypha Skills

Sur une instru au hasard, 4 MCS se font tourner le mic toutes les 4 mesures (x3 tours).

09

LES CRITÈRES DE NOTATION

End Of The Weak bénéficie d'un système d'évaluation transparent et reconnu, garantissant l'équité de la compétition.

Les participants sont évalués par un jury composé de professionnels et d'acteurs reconnus de la scène hip-hop, selon cinq critères précis : l'écriture, le flow, la créativité, la présence scénique et la réaction du public.

Chaque critère est noté de 1 à 5 points lors de chacune des épreuves. À l'issue de la compétition, le MC ayant obtenu le plus grand nombre de points est désigné vainqueur.



10

LES CHAMPIONS EOW SUISSE

- 2011: MANS 1
- 2012: KT GORIQUE
- 2013: DÎLOU
- 2014: JACK
- 2015: MANS 1
- 2016: KMI L-INSURGÉ
- 2017: ROX
- 2018: KMI L-INSURGÉ
- 2019: NO2
- 2020 - 2025 : TRANSITION (COVID + EQUIPE)
- 2026: LIL'KIX



10

CHAMPION SUISSE 2026



11

PERSPECTIVES DE DÉVELOPPEMENT

NOS BESOINS POUR LA SAISON 2026-2027

Afin de poursuivre le développement d'End Of The Weak Switzerland et de renforcer son ancrage dans le canton de Vaud, notre association souhaite développer un véritable programme d'activités culturelles autour de la culture hip-hop et des arts de la scène.

Notre objectif est de proposer des ateliers d'écriture, d'improvisation, de prise de parole et d'expression scénique, ainsi que des rencontres avec des artistes et des acteurs de la scène hip-hop suisse.

Ces activités auront pour vocation de favoriser l'accès à la culture, d'encourager la créativité des jeunes artistes et de créer des espaces d'échange ouverts à tous.

Les soutiens financiers recherchés permettront également de renforcer la communication autour du projet, d'assurer la logistique des événements et de soutenir la participation du Champion Suisse à la finale mondiale End Of The Weak, véritable vitrine internationale du travail réalisé en Suisse.

Grâce à l'engagement de ses bénévoles et de ses partenaires, End Of The Weak Switzerland souhaite devenir un acteur durable du développement des cultures urbaines dans le canton de Vaud et en Suisse romande, tout en offrant aux artistes locaux des opportunités d'expression, de formation et de rayonnement.

12

POURQUOI NOUS SOUTENIR ?

En soutenant End Of The Weak Switzerland, vous contribuez à :

- Développer la culture hip-hop en Suisse romande.
- Offrir une scène d'expression aux artistes émergents.
- Organiser des événements culturels accessibles au public.
- Développer des ateliers d'écriture, d'improvisation et de prise de parole.
- Valoriser les talents suisses en leur offrant une visibilité nationale et internationale.
- Soutenir une association entièrement gérée par des bénévoles.

ASSOCIATION END OF THE WEAK SWITZERLAND

Chemin de la Fontaine 73

1040 Echallens

IBAN: CH22 0076 7000 L568 6231 7

BIC/SWIFT: BCVLCH2LXXX

Banque: Banque Cantonale Vaudoise

Chaque contribution, quelle que soit son importance, participe directement au développement des cultures urbaines en Suisse romande et permet à de jeunes artistes de bénéficier d'opportunités d'expression, de formation et de rayonnement en Suisse et à l'international.

13

NOS PARTENAIRES



14



CONTACT



association@eowswitzerland.com



+41 78 904 44 89

